



**Z SAISON 7.2**  
JANVIER / JUIN 2017



**2017 :  
LE ZEPPELIN  
A 7 ANS.  
L'ÂGE DE  
RAISON ?!**

Oups... Restons donc déraisonnables, continuons à inventer, à rêver, à gonfler nos salles d'un public toujours très nombreux, à mettre les livres en liberté et à développer ce qui ne sert à rien et qui apporte tant. L'art à tous les étages, l'art de rien, l'art comme un air de vie qui porte le plaisir de nous rencontrer, de nous rassembler et de reconnaître dans l'autre l'indispensable privilège d'être soi-même au monde. Comme nous avons passé les vacances à œuvrer pour que Noël soit bel et bien une fête au Théâtre, nous continuerons à travailler pour que cette année nous permette d'élargir les chemins et les espaces qui nous rapprochent. Avec 2017, s'ouvre une nouvelle période d'élections, avec son lot de choix, d'espérances, de désillusions, de colères mais aussi de réalités à inventer et d'utopies à concrétiser. La saison 7.2 porte des voix audacieuses, irrévérencieuses, critiques du monde et d'elles-mêmes, en un mot VIVANTES. Bonne année !

LES VOYAGEURS DU ZEPPELIN



Photo : Ernesto Timor

**THÉÂTRE / CLOWN • À PARTIR DE 7 ANS**

## Solomonde

**Cie Les Indiscrets** Texte **Lucie Gougat**  
et **Jean-Louis Baille** Mise en scène **Lucie Gougat**  
Avec **Jean-Louis Baille**

Après... " Et après " la saison dernière, ils reviennent Les Indiscrets. Ils reviennent par la grande porte. Celle des clowns, des grands, de ceux qui respirent la vie à plein nez. C'est l'histoire de Java qui voudrait sortir mais qui ne peut pas parce que le monde lui fait peur. Une pièce de clown d'une indéfinissable jouissance qui percute l'espace, secoue les mots, écarquille les yeux, déboussole la mélancolie et attise un vent de liberté. Solomonde ouvre des territoires de poésie si rares, qu'en secret on se met à espérer que jamais ce clown-là ne partira.

● **SAMEDI 14 JANVIER À 20H, DIMANCHE 15 À 16H ET LUNDI 16 À 20H**



Photo : Benoît Poix - benoitpoix.fr

**CONCERT**

## Le Barouf du Zeppelin

Quand les chanteurs de Marie Tsakala et les guitaristes d'Arnaud Lefin se rencontrent, cela donne de l'envie à foison, du plaisir à profusion et forcément un Barouf d'exception. Depuis la rentrée, les amateurs des ateliers du Zeppelin travaillent à un programme mêlant des reprises de grands standards internationaux pop, soul et jazz. Vous pourrez ainsi réentendre des morceaux des Beatles, des Jackson Five, de Pink Floyd, Queen, Black Keys et bien d'autres surprises qui feront de cette soirée une vraie fête de la musique.

● **JEUDI 26 JANVIER À 20H**



Photo : Raphaël Arnaud

**THÉÂTRE**

## Zoom

**Cie 7<sup>e</sup> ciel** Texte **Gilles Granouillet** - Éditions **Lansman**  
Mise en scène **Marie Provence** Chorégraphie **Aurélien Desclozeaux** Avec **Marion Duquenne, Lucile Oza**  
et **Marie Provence**

Déterminée à le sauver de la mouise qui lui colle aux basques, une mère, drôle et émouvante, projette sur son fils un avenir en technicolor. Il s'appelle Burt, comme Lancaster, et son destin sera... Hollywood. Remarquablement mis en scène et interprété, on goûte chaque minute de ce spectacle où le clownesque et le tragique, le trivial et le lunaire nous emmènent dans le tourbillon d'une vie qui se joue à l'envi des codes bien-pensants de notre société. Du grand théâtre qui s'adresse à tous et dont on sort ivre d'une énergie retrouvée.

● **LUNDI 6 ET MARDI 7 FÉVRIER À 20H**



Photo : Alain Szczuczynski

## THÉÂTRE

# Conte de la neige noire

ou de la démolition comme art et comme projet

**Théâtre de l'Éphémère** Texte Jean-Yves Picq

Éditions Color Gang Mise en scène Jean-Louis Raynaud

Avec Jean-Pierre Niobé et Kentin Juillard

Quand un fils, brillamment lancé dans une carrière dans l'économie, "déraille" et critique le système, son père ne le comprend pas. Leur relation devient un champ de bataille et leur discussion un long cri poignant, poétique et percutant. Cette fable est l'histoire d'un père qui n'entend pas la colère de son fils, mais aussi l'histoire d'une jeunesse qui dit sa conscience et son indignation. Accompagné par Kentin Juillard aux percussions, Jean-Pierre Niobé en formidable conteur, donne à chaque mot de ce texte une force singulière qui nous transporte et nous bouleverse.

● JEUDI 9 MARS À 20H



Photo : Dominique Ferminé

## DANSE • À PARTIR DE 6 ANS

# Brèves de vestiaire

**Cie Le Huit** Chorégraphes et interprètes

Caroline Le Noane et Justin Colin

Au pied d'un portemanteau, deux vestes glissent l'une sur l'autre, prennent forme et se découvrent semblables et différentes. De la rencontre naît un duo à la sensualité assumée, poétique et lumineuse qui nous propose une conversation chorégraphiée et insolite autour d'un vestiaire devenant siège, prison ou navire. Ce spectacle d'une grande beauté, surréaliste et ludique, offre à la danse un terrain de jeu dont la liberté semble infinie, où les corps sans tête et les ombres sans corps déjouent non sans humour l'espace et l'équilibre. À découvrir aussi en famille.

● JEUDI 6 AVRIL À 20H



Photo : Bruno Buffoli

## THÉÂTRE

# Contractions

**Cie Anyone else but You** Texte Mike Bartlett

Mise en scène Bruno Buffoli

Avec Sophie Affholder et Murielle Cocquet

Ou ce qu'il advient quand Emma, employée modèle, entame avec son collègue Darren une relation amoureuse et non moins interdite par le règlement de l'entreprise. La saison dernière, Bruno Buffoli présentait une lecture de ce texte à la fois drôle, absurde et cruel. Voici le temps de la représentation et de vous y entraîner non plus comme spectateur mais comme témoin de ce drame. Au-delà des mots, la mise en scène se joue de l'espace et du temps, de la réalité et de l'illusion et nous plonge dans le fantastique d'une relation qui fouille la part de nos responsabilités et de nos faiblesses.

● MARDI 2 ET JEUDI 4 MAI À 20H

CRÉATION



Photo : Namas - scenesdunord.fr

## CONCERT

### Soirée Barouf

# Frédéric Fromet

Chroniqueur à guitare dans l'émission de France Inter

" Si tu écoutes, j'annule tout " de Charline Vanhoenacker et

Alex Vizorek, Frédéric Fromet est un facétieux qui ose tout !

Accompagné de François Marnier à l'accordéon et de Rémy

Chatton à la contrebasse et à la grosse caisse, cet amoureux

des mots livre des concerts caustiques, irrévérencieux et non

moins jubilatoires. Frédéric Fromet en formation trio

au Zeppelin c'est du Barouf de bonheur, c'est l'été avant l'heure,

c'est la certitude qu'on sera serré et ça aussi c'est bien !

● **SAMEDI 20 MAI À 20H**

Réservation indispensable

Les ateliers annuels et les stages de pratique artistique proposés par LE ZEPPELIN donnent lieu à des présentations publiques passionnantes. Nous vous invitons à découvrir et à rencontrer ces artistes en apprentissage.

## Entrées libres

En partenariat avec le Conservatoire d'art dramatique de Lille

### Sortie de stage des élèves des Cycles d'Orientation Professionnelle (C.O.P.) du Conservatoire

Stage dirigé par Pierre Foviau du 27 au 31 mars

● **VENDREDI 31 MARS À 20H**

### Présentation des travaux de fin d'année des élèves des C.O.P.

● **JEUDI 15 ET VENDREDI 16 JUIN À 20H, SAMEDI 17 JUIN À 14H ET 17H**

### Les ateliers de pratique artistique du ZEPPELIN

Présentations des ateliers enfants, adolescents et adultes en théâtre, danse hip-hop, chant, guitare, film d'animation et arts plastiques.

● **EN JUIN** Programme détaillé à partir du 15 mai

## Stages

Renseignements, tarifs et inscriptions sur demande

### Danse hip-hop

Enfants et Adolescents à partir de 10 ans. Niveau avancé.

Dirigé par John Martinage / Cie Just1kiff

● **19, 20 ET 21 AVRIL** Restitution publique Vendredi 21 avril

### Théâtre

Enfants 8-12 ans. Dirigé par Antoine Domingos

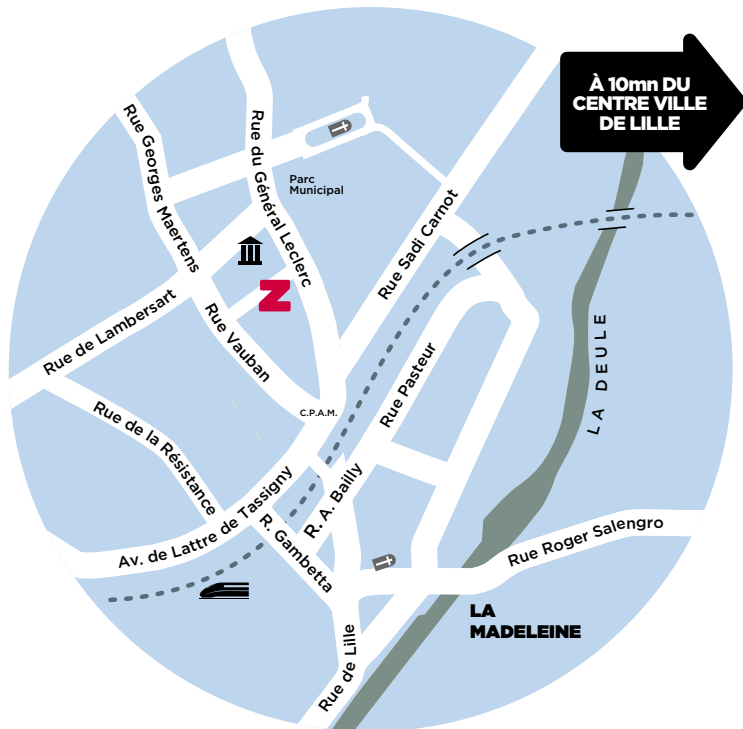
● **DU 10 AU 13 JUILLET** Restitution publique Jeudi 13 juillet

### Film d'animation

Enfants 8-12 ans. Dirigé par Jean-Michel Doyen /

Les ateliers saccadés

● **DU 10 AU 13 JUILLET**



# LE ZEPPELIN

L'AUTRE FAÇON DE VOYAGER

23, rue Alsace-Lorraine 59350 Saint-André

GPS : Latitude : 50.6603565/Longitude : 3.0499655

Accès en bus : Corolle 2, Lianes 1 et 90, arrêt Mairie Saint-André (dernier bus à 0h30)

Station VLille : Saint-André Mairie

Les Voyageurs sont subventionnés par la Ville de Saint-André, la DRAC Hauts-de-France, la Région Hauts-de-France, le Conseil Départemental du Nord et la Métropole Européenne de Lille.  
Licences de spectacle : 1-1089634, 2-1083839, 3-1083840



LES VOYAGEURS

PARTENAIRES SAISON 7.2



lezeppelin.fr

## RENSEIGNEMENTS RÉSERVATIONS :

- Tél. 03 62 65 82 01
- Email : [accueil@lezeppelin.fr](mailto:accueil@lezeppelin.fr)
- [www.lezeppelin.fr](http://www.lezeppelin.fr)
- Facebook : <https://www.facebook.com/lezeppelinindesvoyageurs>
- Instagram : [lezeppelinindesvoyageurs](https://www.instagram.com/lezeppelinindesvoyageurs)

## ACCUEIL PUBLIC :

- Mardi et Mercredi de 10h à 20h
- Vendredi de 14h à 20h
- Samedi de 10h à 13h
- Pour les spectacles et les soirées du Barouf, il est vivement conseillé de réserver. À l'heure de la représentation, les places sont remises en vente.
- Le bar ouvre 1 heure avant chaque spectacle ou Barouf et propose une restauration légère " maison ".

## TARIFS :

### SPECTACLES :

- **9€** : Tarif Plein
- **6€** : Tarif Réduit (moins de 25 ans, demandeur d'emploi, intermittent du spectacle, usager ateliers du Zepelin, groupe de 10 personnes).
- **3€** : Bénéficiaire du R.S.A et enfant de moins de 12 ans.

### SOIRÉES DU BAROUF :

- **3€** : Tarif unique
- Chèques vacances, Crédit Loisirs et Jeunes en Nord acceptés